

**27° Seminario di studi per insegnanti, educatori, bibliotecari,  
librai, promotori della lettura, studenti e genitori**

# LA POESIA VENNE A CERCARMI

Esperienze poetiche e letteratura  
per bambini e ragazzi

## SEMINARIO

**venerdì 20 ottobre 2023**

ore 15.00-18.30

con **Roberta Favia**

**Giusi Quarenghi**

**Junior Poetry Festival**

e **SLAM Factory**

Aula Magna IC3 "Bellavitis"

via Colombare 4

Bassano del Grappa

(150 posti disponibili su iscrizione)

## LABORATORIO

**sabato 21 ottobre 2023**

ore 9.00-11.00

con **Giusi Quarenghi**

Biblioteca civica

Galleria Ragazzi del '99

Bassano del Grappa

(POSTI ESAURITI)

Incontri gratuiti su prenotazione  
**entro il 16 ottobre 2023.**

Per iscriversi inquadrare o cliccare  
sul rispettivo qr code.

**Per iscriversi  
al seminario**



**Per iscriversi  
al laboratorio**



Dopo la frequenza verrà rilasciato  
l'attestato di partecipazione

Biblioteca civica di Bassano del Grappa  
tel. 0424.519920 | [biblioteca@comune.bassano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.bassano.vi.it)  
lunedì 14.30-19.00 | da martedì a sabato 9.00-19.00



## I RELATORI



### ROBERTA FAVIA

Già cultrice della materia in letteratura moderna e contemporanea, addottorata in italianistica, dal 2014 ha orientato la sua specializzazione letteraria verso la letteratura per l'infanzia e l'adolescenza, aprendo il blog [testefiorite.it](http://testefiorite.it) riconosciuto come riferimento per il lavoro critico e di aggiornamento sulla letteratura per l'infanzia e l'adolescenza. Da questa esperienza nasce l'attività di formazione nell'ambito della letteratura per l'infanzia e l'adolescenza e dal 2020 gestisce e cura il portale di e-learning Teste fiorite lab che offre corsi on demand. Ha all'attivo diverse pubblicazioni, tra cui il recente saggio: "Attraverso il libro. Avventure critiche tra i libri per bambini e ragazzi" (Il leone verde, 2023).



### GIUSI QUARENGHI

È autrice di letteratura "infantile". Ha scritto e pubblicato racconti, filastrocche, storielle, testi di divulgazione, sceneggiature, romanzi, testi per il teatro, poesie; ha rinarrato fiabe, miti, storie sacre; ha tenuto incontri di formazione su lettura-scrittura-narrazione-poesia. Nata a Sottochiesa in Val Taleggio nel 1951, abita a Bergamo.



### JUNIOR POETRY FESTIVAL

Festival internazionale di poesia per bambini e ragazzi della provincia di Bologna, primo in Italia a rivolgersi ai piccoli mantenendo uno spirito aperto all'Europa e al mondo. Nato a Castel Maggiore nel 2019 da Accademia Drosselmeier e libreria *Lèggere Leggére*, di anno in anno espande e differenzia la sua attività tenendo sempre al centro la relazione tra bambini e bambine, ragazzi e ragazze e poesia. Nel 2022, dal Junior Poetry Festival, nasce il Junior Poetry Magazine, la prima rivista di poesia per ragazzi in Italia.

### CHIARA BASILE

Ha una formazione scientifica, un dottorato in fisica matematica e un passato da educatrice di gruppi di bambini e adolescenti. Da alcuni anni ha fondato e gestisce a Castel Maggiore, vicino a Bologna, la libreria indipendente per ragazzi *Lèggere Leggére*, con l'obiettivo dichiarato di far rete con le forze migliori del territorio per portare i libri e la cultura dappertutto, anche in contesti poco consueti. Dal 2019 è una delle organizzatrici del Junior Poetry Festival.



### ILARIA RIGOLI

Ha studiato Antropologia Culturale, Storia del Teatro e Letterature Anglofone. Ha lavorato nel teatro di ricerca e nell'editoria per qualche tempo; si occupa di scrittura e poesia da diversi anni e insegna Lettere in una scuola secondaria di I grado a Verona. Ha pubblicato testi per la scuola, racconti e traduzioni; nel 2022 è uscita, per la casa editrice Bompiani, la sua raccolta di poesie "A rifare il mondo", che è stata opera finalista al Premio Campiello Junior 2023 (categoria 11/13) e al Premio Andersen 2023 (categoria 6/9). Sempre per Bompiani nel 2023 ha curato anche la traduzione di "Dolce come un cetriolino, lindo come un maialino", una raccolta di poesie per l'infanzia della poetessa americana Carson McCullers. È tra le fondatrici e redattrici della rivista di poesia per bambini Junior Poetry Magazine.



### SLAM Factory

Collettivo composto da Paolo Agrati, Davide Passoni e Ciccio Rigoli.

Attivi da anni nel mondo del poetry slam, esplorano la parola e la performance attraverso diverse modalità espressive. In questi anni hanno organizzato incontri nei luoghi più diversi: a teatro, in televisione, nei locali, in aziende, in strada, a scuola. Un modo coinvolgente e diverso per riportare la poesia tra le persone. Nel 2021 pubblicano il manuale "Poetry slam" (Editrice bibliografica).

### DAVIDE PASSONI

È musicista, poeta e grafico. In primis animatore sociale esperto in musicoterapia. Campione nazionale di Poetry Slam a Squadre 2018 con il progetto Eell Shous. Maestro di cerimonia stakanovista e brianzolo, si aggira per locali, teatri, circoli, festival, piazzette e parchetti dando voce alle parole che scrive, accompagnato dalla sua fedele Auto Ironia.

### PAOLO AGRATI

È uno dei principali slammer italiani e, oltre alla scrittura e alle performance dal vivo, si dedica al canto nella Spleen Orchestra, band che ha fondato nel 2009. Ha all'attivo diverse pubblicazioni e partecipazioni ad eventi e festival di poesia di livello internazionale.



**“Y fue a esa edad... Llegó la poesía a buscarme. No sé, no sé de dónde salió, de invierno o rió.” [...]**

**“E fu a quell’età... Venne la poesia a cercarmi. Non so, non so da dove uscì, da quale inverno o fiume.” [...]**

(La poesía, Pablo Neruda, Mondadori, traduzione di Roberta Bovaia e Roberto Paoli)

Con la consapevolezza che sia la poesia il luogo in cui cercare risposte, trovare conforto e senso in tempi difficili come i presenti, il Comitato di Educazione alla Lettura propone quest’anno il tema: “La poesia venne a cercarmi. Esperienze poetiche e letteratura per bambini e ragazzi”.

Ancora poco conosciute e “abitate”, la produzione letteraria e la pratica poetica contemporanee vanno esplorate, riscoperte, sperimentate, per poter tornare ad afferrare la poesia come possibilità di bellezza, riconnessione al sé originario, gioco, cura e libertà della parola scelta. In questo senso il Comitato propone di indagare il bisogno di promuovere la voce poetica in quanto necessaria espressione vitale, da condividere quotidianamente nelle pratiche educative, sociali e culturali con i nostri bambini e bambine, ragazze e ragazzi.

## PROGRAMMA

**SEMINARIO DI STUDI “La poesia venne a cercarmi. Esperienze poetiche e letteratura per bambini e ragazzi”  
venerdì 20 ottobre ore 15.00-18.30**

presso l’Aula Magna dell’Istituto Comprensivo 3 “Bellavitis” - via Colombare, 4

**Guarda se c’è della poesia. Appunti sulla letteratura per l’infanzia e oltre**  
a cura di **Roberta Favia**

**Forse noi siamo qui per dire**  
a cura di **Giusi Quarenghi**

**Junior Poetry: le esperienze del primo Festival e del primo Magazine in Italia dedicati alla poesia per bambini e ragazzi**  
a cura di **Chiara Basile e Ilaria Rigoli**

**Raccontarsi con la poesia: laboratori di poetry slam per ragazze e ragazzi**  
a cura di **Paolo Agrati e Davide Passoni**

(150 posti disponibili su iscrizione)

---

**LABORATORIO “Le parole sono case. E come le case hanno piani, dentro e fuori, basso e alto, e scale, per andare su e giù...”**

**sabato 21 ottobre ore 9.00-11.00**

presso la Biblioteca civica di Bassano del Grappa - Galleria Ragazzi del ’99

Laboratorio di parola poetica per adulti a cura di **Giusi Quarenghi**.

Ogni partecipante dovrà portare: carta, penna e una poesia che si ritiene bella e una poesia che si ritiene brutta (POSTI ESAURITI)

**PROGETTO A CURA DEL COMITATO DI EDUCAZIONE ALLA LETTURA  
DI BASSANO DEL GRAPPA**

**Assessorato alla Pubblica Istruzione e Assessorato alla Cultura della Città di Bassano del Grappa con la Biblioteca Civica e il Servizio pubblica istruzione - Istituti comprensivi n. 1, 2, 3 - Scuole d’infanzia, primarie e secondarie di primo grado paritarie della FISM - Fondazione Pirani Cremona - Libreria Palazzo Roberti - Libreria La Bassanese**

